

Quelques détails sur le film « Hôtel du Nord »

dont les scènes extérieures ont été tournées, essentiellement, devant un décor

Tournage [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- Période de prises de vue : [19 septembre à novembre 1938](#)⁴.
- Intérieurs et extérieurs : [studios de Billancourt \(Boulogne-Billancourt\)](#) et [studios Francœur-Pathé-Cinéma \(Paris, 18^e\)](#)⁴, et [canal Saint-Martin \(10^e arrondissement de Paris\)](#). À l'exception de quelques plans, le film a été tourné aux studios de Billancourt et à proximité où l'hôtel du Nord et le canal Saint-Martin ont entièrement été reconstitués par [Alexandre Trauner](#). Le dénivelé de l'[écluse](#) est absent du décor. Michel Souvais : « L'hôtel du Nord et le quai ont été reconstruits sur un terrain proche de Billancourt. […] Tout a l'air vrai parce que tout est faux »^{Note 3}.

Autour du film [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

L'Hôtel du Nord est aujourd'hui un établissement toujours en activité sous la forme d'un restaurant-bar-salle de concert, il a été complètement restauré par [Julien Labrousse](#) en 2005, il est actuellement dirigé par Stéphane Delacourcelle et Guillaume Manikowski.

Bibliographie [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Roman [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- (fr) [Eugène Dabit](#), *L'Hôtel du Nord*, Folio (Gallimard), 218 pages, 1990 (ISBN 978-2070382453)

Études cinématographiques [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- (fr) *Hôtel du Nord : un film de Marcel Carné*, [L'Avant-scène cinéma](#), n^o 374, 138 pages, 1988
- (fr) [Michel Perez](#), *Les Films de Carné*, Ramsay, collection « Cinéma », 174 pages 1994 (ISBN 2841140105)



« L'Hôtel du Nord tel que l'a vu Marcel Carné »

Reproduction de la dernière scène du film ^{Note 2}

